

## 8.5 通識教育委員會



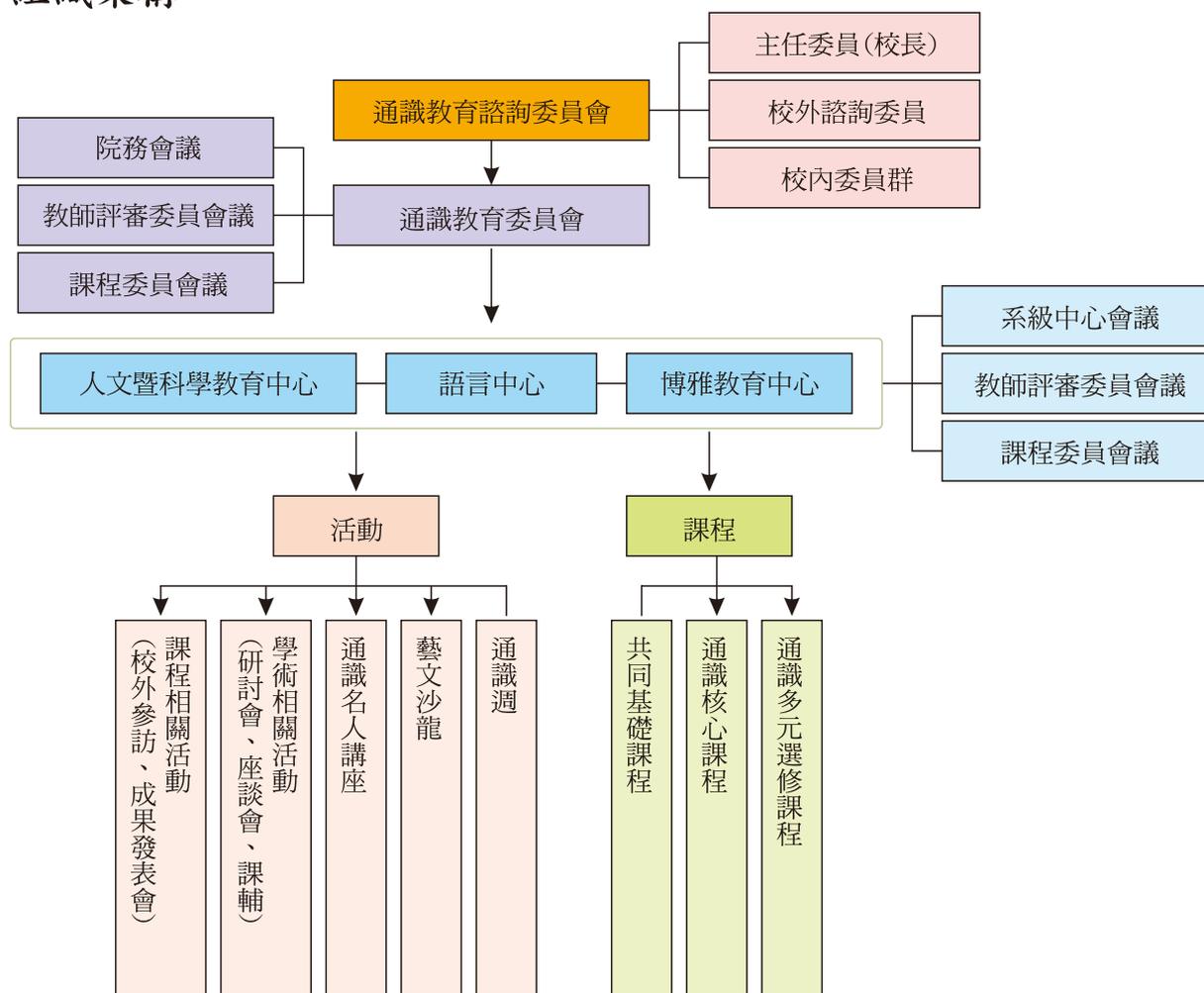
本校通識教育委員會是負責推廣通識全人教育的院級學術單位，故logo以枝葉茂密的樹代表其培育學生豐富全人素養、作育英才的教育任務，三大片葉子代表本校校訂的三大素養，九小片葉子意指通識課程致力培養學生的九大通識核心能力，三角形則代表本會的三大教學中心。藍色代表清明的知識光輝，也是本校校徽的顏色。

### 沿革

本校於92學年度改制為綜合大學，設置「通識教育委員會」負責規劃發展政策，審議通識教育各項重大計畫，檢討全校通識課程與師資結構等，由人文及管理學院執行。至98學年度成立通識教育中心執行通識課程之規劃、審查及舉辦各項潛在課程（通識講座、藝文活動……等）；而負責通識核心課程之「人文暨科學教育中心」及「語言中心」諸教師之各項人事案，乃至通識課程兼任教師之人事案，仍經由人文及管理學院處理。

為使通識教育運行之機制更臻完善，於100年11月7日成立「102年通識教育評鑑工作推動小組」，調整組織為屬院級專責學術單位，復名為「通識教育委員會」，使功能實級化，並於101學年度報部，正式施行。

### 組織架構



### 教育理念與發展特色

本校教育目標秉持「篤學力行、敬業樂群」的校訓精神，以及「教學與研究兼顧、人文與科技並重」的理念。因此，通識教育的理念同時含攝「尊德性」與「道問學」的雙重性質，意即加強大學生的「精神鍛鍊」（尊德性）與「知識思辨」（道問學）。由精神與知識的共同陶冶，密切融合專業教育與通識教育，培養學生具備「豐厚的人文素養」、「主動的社會關懷」與「宏觀的國際視野」三大素養，使其成為具備全人品格的人才，培養大學生成為完整的人（to be a whole person）；透過通識課程和多元學習活動的規劃與實施，融合專業教育來實踐教育理想，培養學生成為具備現代公民素養的公民，並成為具有良好核心就業競爭力的工作者。

#### 一、發展特色

##### (一) 品格通識教育(尊德性)

品格通識教育是通識教育的軟體(software)，意即通識教育內涵的傳習需配合健全成熟的人格素質養成教育。這是本校通識教育的一大核心理念，重點在通過落

實培養學生通識核心能力，來喚醒學生的生命自覺，使其成為具備優質精神素養的公民。課程設計除以該課程專業學術知識為教學目標外，亦同時培養學生的通識核心能力，尤其看重培養學生做人處事的態度與方法，鍛鍊其應對進退該有的生命智慧，能由多元的角度來思考問題，並懂得尊重、包容與欣賞人與人的各種差異，共構多元社會的價值理路。

#### (二)知識通識教育（道問學）

知識通識教育是通識教育的硬體(hardware)，意即通識教育須將專業知識用通識語言轉介給不同領域的學生認識。這是本校通識教育的另一大核心理念。因應知識快速變遷，專業知識很容易因過期而失效，本會積極從事通識教育與專業教育的整合與對話，裨益學生展開跨領域學習。配合通識教育的領域與學群設計，引導專業學院教師參與通識教育的推展，包括單獨開設通識課程或與通識教育教師合作開課等。此外，各專業院系也將學生的通識核心能力與專業核心能力視為同等重要的教育目標，培養兼融專業和通識的完整人才。品格通識教育（尊德性）與知識通識教育（道問學）如太極的陰陽兩儀，並不是各自獨立運作的兩端，而是在課程裡相互交會融貫實施的兩大理念。

#### (三)經典通識教育

這是人文暨科學教育中心的特色發展，作為負責通識核心課程的單位，藉由經典通識教育來關注五大學群各自源頭與脈絡的釐清。人類文明的各種結晶，不論是文化藝術領域、社會科學領域與自然科學領域，其歷久彌新的義理內涵，都應該作為本校學生共同的生命資產。因此，針對五大學群（法政思潮、環境永續、多元文化與社會、自我發展、文學經典）都著重開發其經典通識教育，設計相關核心課程，裨益學生奠立深厚的人文教育與科學教育的訓練，並能促進科學與人文這兩大範疇的對話與平衡。

#### (四)國際通識教育

這是語言中心的特色發展，藉由英語暨外語教學，在課程裡融貫實施通識教育，促進對多元文化彼此間的認識與理解。語言不僅是語言，語言的背後蘊含著文化。通過語言教學讓本校學生打開國際視野，認識各國多元文化，從而體驗不同文化形成的脈絡與義理，並面向國際交換生來推廣華語教學與華人文化，如開設外語檢定輔導及英語菁英學程，培育學生成為具國際溝通能力的優質人才，引導參與國際性活動(例如：宜蘭國際童玩藝術節、亞太文化藝術節等)，促進本校學生的國際交流。

#### (五)在地通識教育

這是博雅教育中心的特色發展，作為負責通識多元選修課程的單位，博雅教育中心著重關注運用在地資源融貫到選修課程裡。整個蘭陽平原就是個大型的天然博物館，具有豐富的人文與自然資源，宜蘭更有三十一座實體的博物館，本會特重發展在地特色課程，鼓勵師生踏出校園，利用宜蘭的各種在地化資源，藉由服務學習與觀察體驗的方法來深化學習，並積極面向社區、服務宜蘭在地鄉親，到各社區舉辦各類講座活動來深化民眾的通識素養，並邀請社區民眾來參加各種藝文活動，促進本校與社區的交流。



本校通識教育理念示意圖



本校通識教育理念、三大素養及九大核心能力之發展示意圖

### 歷任主委、主任

#### 98~100學年度：通識教育中心

中心主任及職級	起訖年月
盧瑞容 教授	98.8~99.7
邱詩揚 副教授	99.8~100.1
張智欽 教授	100.2~100.7
盧瑞容 教授	100.8~100.7

#### 101學年度迄今：通識教育委員會

主任委員及職級	起訖年月
盧瑞容 教授	101.8~102.1
吳柏青 教授	102.2~102.7
林世宗 教授	102.7~105.1
林豐政 教授	105.2~迄今

## 8.5.1 人文暨科學教育中心

### 沿革

隨著本校的升格改制，二十年來本中心曾四度易名：

- 一、共同科——專科時代(民國77年8月~87年6月)；
- 二、人文及科學教育中心——技術學院時代(87年7月~92年7月)；
- 三、通識教育中心——大學時，隸屬「人文及管理學院」；
- 四、人文暨科學教育中心——95年8月迄今，為與系級相當之學術單位。
- 五、98年改隸通識教育中心，101年改隸通識教育委員會，屬性為系級學術單位。

由於本中心係由專科學校「共同科」轉型而來，成員原本包括教授全校共同課程之國文、英文、數學、社會(含：歷史、地理、國父思想、法政)、自然(含：物理、化學等)、音樂、美術、體育、軍訓等教師。隨著本校升格改制之課程變動，本中心下設：全民國防教育、國文科、社會科、物理科、體育科等五個教學研究會，提供本校大學部通識核心課程之國文、歷史思維與社會脈動、當代法政思潮、環境與永續發展、藝術鑑賞—音樂、藝術鑑賞—美術等校定必修通識核心課程之教學，並支援各學院共同必修課程與全校通識選修課程之開設與教學。

### 設立目標及課程特色

本中心以培養學生全人教育為目標，課程以養成九大核心能力(學生語言與溝通、自我學習、多元文化與國際觀、創意思考、公民責任與倫理、科學與邏輯推理、關懷與服務、團隊合作、美學賞析)設計規劃，使學生成為德行、智慧、體能兼備的現代公民。

中心負責課程包括：共同基礎課程(國文、體育、資訊應用與素養)，通識核心課程(多元社會與文化、環境永續、法政思潮、自我發展、文學經典等五個學群，學生應於各學群修習一門課程2學分，共計10學分。)，專業基礎課程(物理、物理實驗)，一般選修課程(全民國防教育軍事訓練)等。

### 師資專長與研究領域

本中心目前有專任教師21名：

教授2位、副教授5位、助理教授2位、講師10位。

職級	姓名	最高學歷	專長
教授	林榮輝	台北市立大學體育學院碩士	運動心理學、運動心生理學、運動傷害與防護、體育術科
教授	鄧正忠	國立體育大學體育碩士	手球、網球、運動行銷、運動社會心理學

職級	姓名	最高學歷	專長
副教授	楊 淳 皓	國立臺灣師範大學教育學博士	問題本位學習法、通識教育、心理諮商、生(職)涯教育與輔導
副教授	朱 嘉 雯	國立中央大學中國文學博士	紅學研究、女性文學研究、明清小說研究、臺灣文學研究、華語教學
副教授	陳 麗 貞	私立佛光大學哲學碩士	小說創作與研究、中國經濟思想、經濟倫理
副教授	谷 天 心	國立灣大學物理研究所博士	計算物理、平行計算、晶格場論、計算機程式
副教授	許 惠 英	台北市立大學體育學院碩士	田徑、羽球
副教授	盧 秋 如	台北市立體育學院碩士	桌球、運動教育
副教授	陳 瑞 福	國立體育學院學士	排球訓練、排球經營與管理
助理教授	曾 秋 美	國立體育大學體育碩士	桌球、運動心理學
助理教授	陳 雀 倩	淡江大學中國文學博士	中國現當代文學研究、中國現當代文學與改編電影研究、兩岸文學研究
講師	蔣 忠 慈	佛光大學生命學研究所碩士	中國文化與華人社會文化華語文教學、生命教育與性別平等教育休閒遊憩與人文
講師	朱 達 勇	國立臺灣大學物理碩士	原子物理、光學、光學實驗
講師	徐 明 藤	中國文化大學應用化學研究所	毒物學、生態學
講師	吳 鳳 珠	國立東華大學族群與文化學系碩士	人文藝術、文化創意
講師	黃 麗 君	國立東華大學企業管理學碩士	企業管理、專案管理、服務管理
講師	錢 芷 萍	臺北市立大學運動教育所碩士	運動教育、社會心理學、性別議題
講師	邵 維 慶	文化大學政治學研究所碩士	中國政治思想、中國政治制度史、中華民國憲法與制度
講師	張 松 年	國立中正大學心理學研究所碩士	心理諮商、性平教育、記憶與社會認知
講師	董 至 聖	國立體育大學體育研究所碩士	桌球、羽球、溯溪、攀岩
講師	張 佑 誠	國立東華大學體育碩士	籃球、游泳

### 教學成果

102學年度第一學期「通識課程學生優良學習檔案-特優」一覽表

作品名稱	課程名稱	獲獎學生	授課教師
生命圖像記錄--自傳	國文(一)	侯莉莉 食品一甲	陳麗貞
生命圖像記錄--自傳	國文(一)	李曉慈 進修食品四	陳麗貞
明末清初文人及〈閒情偶寄〉的價值觀	國文(一)	蕭宗益 土木一乙 洪景宗 土木一乙 潘宗威 土木一乙 陳偉辰 土木一乙 徐楊智 土木一乙 邱昭榮 土木一乙	陳美美

102學年度第二學期「通識課程學生優良學習檔案-特優」一覽表

作品名稱	課程名稱	獲獎學生	授課教師
藝術再現：博物館驚魂	藝術鑑賞	周明賢 機械二乙 林澤宏 機械二乙 簡言衡 機械二乙 林耕陸 機械二乙 袁譯方 機械二乙	吳鳳珠
自由(Liberty)	當代法政思潮	徐 珮 雯 化材一甲 曾山智美 化材一甲 黃 鈺 雯 化材一甲 熊 婧 安 化材一甲 張 詰 苡 化材一甲 吳 秀 萱 化材一甲 齊 鎮 洋 化材一甲	邵維慶
藝術再現--方塊與線條的遊戲	藝術鑑賞	劉師睿 資工二 劉育辰 資工二 吳佳霖 資工二 王鼎鈞 資工二 李承祐 資工二	吳鳳珠
盧梭(Rousseau)	當代法政思潮	陳勝樟 土木一甲 寧葉勝 土木一甲 紀貞耀 土木一甲 陳毅翰 土木一甲 鄭永樂 土木一甲 莊承訓 土木一甲 洪偉祥 土木一甲	邵維慶

103學年度第一學期「通識課程學生優良學習檔案-特優」一覽表

作品名稱	課程名稱	獲獎學生	授課教師
分組簡報—饑荒、農業與基改食品	生態與永續發展	游珮雯 經管三甲 鍾斯羽	徐明藤
文創臺灣Give Me Money有限公司	文化創意	游朝先 電機四乙 曾權森 林柏成 夜機械四 林 鑫	吳鳳珠
未聞初衷～我們仍未知那年所遺忘的初衷	幽默與創意	王昱雯 食品一甲 陳怡婷 食品一甲 張乃勻 食品一甲 謝宛恬 食品一甲 林宜靚 園藝一 劉蔡宜珊 園藝一	錢芷萍
Lets 狗！不〔宜〕樣的〔大〕冒險	幽默與創意	徐詠淳 徐千涵 陳妍 張毓庭 邱詩穎 胡婷云 曾詩婷	錢芷萍
「宜蘭吃甚麼」Facebook粉絲團的經營	資訊行為與技能	王湘君 生動四乙 顏子晏 施少浦 梁駿紘	吳寂絹

103學年度第二學期「通識課程學生優良學習檔案-特優」一覽表

作品名稱	課程名稱	獲獎學生	授課教師
面具 曼陀羅 意象曼陀羅	藝術的秘密	陳怡婷	吳鳳珠
普通物理二——上課筆記	普通物理二	林敬達 電機二乙	朱達勇
藝術再現——信手拈來	藝術的秘密	林奎宏 外文三 王譽儒 化材二乙 吳坤宏 化材四甲 蔡亞倫 夜機械四 邱詠哲 機械四乙	吳鳳珠
自由 (Liberty)	現代政治思潮	林煒翔 化材一乙 蔡見星 化材一乙 張博翔 化材一乙 張竣翔 化材一乙 韓天闊 鄧商豪	邵維慶
1. 資訊科技專題簡報：大數據時代(簡報檔) 2. 資訊素養議題之微電影製作：網路言論自由——謠言止於智者(影片檔)	資訊應用與素養	林冠宇 經管二甲 古芳華 經管二甲 孫正芷 經管二甲 戴莉庭 休健四 吳絲婷 經管二甲 楊詒雯 經管二甲 蘇琬婷 經管二甲 周沼錦 經管二甲 黃湘芸 經管二甲 黃奕旋 經管二甲	朱志明
文創臺灣——臺灣野生動物背包	文創產業與社會發展	林怡芬 生動二甲 戴孜庭 生動二甲	吳鳳珠
霍布斯(Hobbes)	現代政治思潮	葛家笙 土木二甲 宋家豪 土木二甲 滿易昕 土木二甲 熊雅純 土木二甲 鍾子琳 土木二甲 歐綺婷 土木二甲 吳以琳 環工二	邵維慶

### 歷任主任

姓名及職級	起訖年月
盧瑞容 教授	92.8~93.7
陳旺城 副教授	93.8~97.7
盧瑞容 教授	97.8~99.7
陳美美 副教授	99.8~102.7
鄭天爵 副教授	102.8~104.7
林世宗 教授代理主任	104.8~105.1

## 8.5.2 語言中心



103. 11. 13 英語文教學系列演講及學術研討會



100. 04. 13 國際文化交流活動--與Fulbright學人相見歡

### 沿革

近年來，為因應高等教育國際化之趨勢，對於落實與推廣外語教育，已形成了各大學向前發展中所不可忽略的一環。以語言教學中心為主軸，對內提升學生外語學習能力，對外配合社區、公務機關及業界之需求開授語言推廣教育課程，亦已是衡量各大專院校營運績效之一項重要指標。

教育部高教司於民國95年9月8日，對本校所進行之大學校務追蹤評鑑之審查報告中，亦建議本校應成立語言教學中心，以符合本校之教學需求與師資現況。

是以，為達本校學生語言能力之提升，就業能力之優勢，並培養優秀外語人才，本中心於96年4月12日設立籌備處，同年8月1日奉准正式成立，其位階與本校各院、系所、中心等同，為本校重要之基礎學術單位。

### 設立目標

提升本校學生語言能力及就業優勢，培養優秀之外語人才，了解國際文化，提升國際競爭力，並推廣校外外語進修之課程，以順應國家社會、經濟發展需要和高等教育國際化之趨勢，並配合社區、公務機關及業界之需求、落實與推廣外語教育。



103. 11. 13 英語文教學系列演講及學術研討會

## 師資專長與學術表現

職級	姓名	主要學歷	專長
副教授	游依琳	英國國立蘭卡斯特大學英美文學博士	英美文學、女性主義理論、精神分析、母性研究、文化研究
副教授	陳惠如	淡江大學英文系英語教學博士	英語教學、數位語言學習、學術英文寫作
助理教授	鄒孟玲	美國林恩大學教育領導所博士	教育、英語聽力、英文閱讀
助理教授	唐博敦	(Johns Hopkins University) 琵琶地音樂學院博士學位	商用英文、觀光英文、英文會話
助理教授	楊蓮蓮	美國田納西大學雙碩士	英文閱讀、第二語言習得、教育心理學與英語教學
講師	劉仙	美國中央密蘇里州立大學碩士	英文閱讀、英語教學法
講師	呂艷齡	美國波特蘭州立大學碩士	跨文化溝通、英語教學、師資培訓
講師	洪若英	日本大正大學文學研究科博士	日語教學、日本文化
講師	邱湘惠	文化大學日本研究所碩士	日語教學、日本文化

種類 \ 年度	96	97	98	99	100	101	102	103	總計
期刊論文			1						1
研討會論文(篇)	2			3	2	4	3	9	23
研究計畫(件)				1				1	2
教學計畫(件)		1	1	3	2	2	6	6	21

## 教學重點

衡諸本校外語教學師資專長，並配合本校英（外）語教學之總體需求，本中心以下列項目為短期（一至四項）與中長期（五至七項）之發展重點與方向：

- 一、統籌全校共同英文課程（大一英文、大二英語聽講）。
- 二、規劃全校語文課程（聽說讀寫進階系列及其他外語相關課程）。
- 三、配合自學資源中心，開設補救教學課程。
- 四、創立初期，所進行之語言教學以英語為主，其他外語為輔。
- 五、與校內其他單位合作，協助推行本校之語言課程與教學。
- 六、推廣外語各類檢定與測驗（多益測驗、托福測驗、全民英檢、日語能力檢定等）。
- 七、接受公、私立機構委託辦理英（外）語言訓練課程。本中心除了開辦社會人士外國語文進修教育及推廣之外，也接受公私立機構之委託代辦外國語文之進修，輔導有志進修之學生及社會人士，循序充實與提高其外國語文能力。

## 教學成果

100學年度第2學期「通識課程學生優良學習檔案—特優」

作品名稱	課程名稱	獲獎學生	授課教師
Final project : To Explore the Public Arts from Economic View+ 全學期小組學習歷程	英文二	經管一甲： 劉芮君、李瑋珉、吳昇鴻 蔡晉毅、王建凱	高美玉

## 學術交流

民國100年舉辦「與 Fulbright 學人相見歡」活動：16位老外於「晤談交流」時段以輕鬆聊天方式與同學進行主題式小組討論；於「問與答」時段進行心得分享及簡報介紹；同學們帶領老外們「校園參訪」進行文化交流。

## 歷任主任

姓名及職級	起訖年月
梁耀南 副教授	96.8~97.7
張慧 副教授	97.8~98.1
高美玉 副教授	99.2~101.7
游依琳 副教授	101.8~迄今

### 8.5.3 博雅教育中心



101. 10. 03 通識講座：劉克襄--臺灣稀有動物故事—雲豹、鯨魚、老鷹、信天翁



101. 11. 23 通識演講：嚴長壽--產業國際競爭力



102. 12. 13 2013高中生命教育創新教學研討會



103. 06. 27 2014高中生命教育跨體制交流論壇

### 沿革

配合院級單位通識教育委員會的設立，本中心成立於民國101年8月1日，其核心任務在於規劃本校多元選修課程8學分，計有三大領域：1. 文化與藝術領域；2. 社會科學領域；3. 自然科學領域。每門通識選修課程均為2學分，學生於各領域均須修習，期使學生拓展通識視野，完備生命素養。本中心目前除4位專任師資外，並敦聘校外專家學者，共同助成豐富的通識選修課程，紮根於蘭陽平原，提供學生完整的全人教育。本中心並負責推展通識教育多元學習活動，例如：通識教育系列講座、藝文沙龍與駐校藝術家等活動，尤其全校學生於畢業前，須聆聽4場8小時通識教育講座，納入學務處學生學習認證「多元成長」範疇，增加學生自動參與與多元學習的管道。本中心並特別著重於生命教育在大學端與高中端的實施，民國102年2月1日成立生命教育研究室，組成生命教育教學與研究社群，邀請通識教育委員會三個教學中心的教師共同參與，並聘請趙金祁教授、韋政通教授與黃光國教授擔任榮譽顧問。本中心並於民國105年2月1日遷至經

德大樓二樓辦公，除辦公室與研究室外，並設有藝術廊道與心靈空間。

## 設立目標

博雅教育 (Liberal Arts Education) 旨在引導學生走出專門科目訓練的領域，進入廣博的知識體系，達成知識的橫向統整連結，培育具備理性批判思考能力的自由心靈。博雅教育有其久遠的歷史淵源，在西方可以遠溯中古世紀的自由七藝 (seven liberal arts) 的傳統，在東亞社會該教育傳統則可以追溯到古代中國的儒家六藝教育。本校博雅教育中心的研究特色發展是在地通識教育，作為負責通識多元選修課程的單位，博雅教育中心著重關注如何運用在地資源融貫到選修課程裡，整個蘭陽平原就是個大型的天然博物館，具有豐富的人文與自然資源，宜蘭更有三十一座實體的博物館，本中心特重發展在地特色課程，鼓勵師生踏出校園，利用宜蘭的各種人文與自然的在地化資源，藉由服務學習與觀察體驗的方法來深化學習，並積極面向社區服務宜蘭在地鄉親，到各社區舉辦各類講座活動來深化民眾的通識素養，並邀請社區民眾來宜大參加各種藝文活動，促進宜大與社區的交流。

## 師資專長與學術表現

本中心目前有專任教師4名：副教授2位、講師2位(1位進修博士中)。

職級	姓名	學歷	專長
副教授	陳復	國立清華大學歷史學博士	生命教育、家庭與歷史、宜蘭歷史踏查、東亞文明史、認識臺灣文化
副教授	鍾鴻銘	臺灣師範大學教育研所博士	教育、社會學、心理學
講師	劉文琴	佛光大學心理研究所	健康與護理、心理學
講師	林德誠	國立成功大學航空測量研究所碩士	測量學、航空測量學

種類 \ 年度	101	102	103	總計
期刊論文(篇)	5	2	1	8
研討會論文(篇)	3	2	1	6
專書出版(本)			1	1
研究計畫(數)		1		1
教學計劃(數)		3		3

## 教學重點

本中心規劃的通識多元選修課程涵蓋「文化與藝術」、「社會科學」和「自然科學」三個領域，期盼學生在專業主修之外，攝取多元知識領域的養分，達到橫向知識體系的貫通連結，不只成為具就業競爭力的「經濟人」，也成為關懷他人的「社會人」和具藝文品味的「文化人」。

## 活動成果

### 一、藝文展出

序號	日期	地點	活動名稱	人次
1	101年3月28日	教稽106	校園生態手冊拍攝計畫	36
2	101年3月31日	教稽106、校園	校園生態手冊拍攝計畫	30
3	101年4月14日	藝文沙龍	Taiwan101。春夏閱讀去—【自然無盡藏】提燈創作藝術工作坊	30
4	101年11月21日~12月12日	藝文沙龍	千古風流人物—蘇東坡經典特展	1,200
5	101年12月1日~12月7日	圖資館三創閱讀區	圖書館周【藝文DIY工作坊創作展】、【悠揚樂聲LIVE秀】	1,500
人數總計				2,796

### 二、通識活動

#### 101年通識講座

序號	日期	地點	活動名稱	演講者	人次
1	101年3月8日	人管院階梯教室	演活自己就是頂尖	游錢桂	220
2	101年5月2日	萬斌廳	在大自然中尋找知識的趣味	孫維新	150
3	101年5月9日	萬斌廳	臺灣藝陣傳奇	林茂賢	250
4	101年5月14日	人管院階梯教室	尋找一個說法—談閱讀與寫作	廖玉蕙	200
5	101年5月16日	人文經典閱讀教室	悅讀現代愛情詩	黃維樑	55
6	101年10月3日	教稽111演講廳	臺灣稀有動物故事—雲豹、鯨魚、老鷹、信天翁	劉克襄	230
7	101年10月24日	人管階梯教室	原住民歌劇逐鹿傳說之創作歷程與文化創意	謝元富	150
8	101年11月23日	萬斌廳	產業國際競爭力	嚴長壽	300
人數總計					1,555

#### 102年通識講座

序號	日期	地點	活動名稱	演講者	人次
1	102年3月27日	藝文沙龍	我從喝茶學到的事—一個通識老師的人生經驗	林栢東	40
2	102年4月10日	人管院階梯教室	李爾王，李爾在此	吳興國	100
3	102年4月24日	綜合101教室	雲端應用之創新與創業機會	黃能富	80
4	102年5月22日	藝文沙龍	我在法國的生活與旅行	賴軍維	40
5	102年5月29日	圖資館國際會議廳	一個不良少年的成長與文學	黃春明	280
6	102年10月01日	萬斌廳	帝舞元素音樂會	孫立群 藍培綺 黃盈媛 陳倩芬	193

序號	日期	地點	活動名稱	演講者	人次
7	102年10月18日	教稽111 演講廳	故事中的土地和大自然	張曉風	210
8	102年10月10日	圖資大樓二樓 國際會議廳	悅聽文學	黃春明 席慕蓉 吳晟 陳美儒 吳敏顯	250
9	102年10月30日	人管院階梯教室	我的人生我決定-SET成功方程式	邢憲生	150
10	102年11月27日	綜合大樓401教室	陪大自然走一段路	林鴻忠	120
11	102年12月04日	教稽111演講廳	從經濟學角度看世界	孫立群	220
12	102年12月11日	教稽111演講廳	我的爺爺蔣渭水	蔣朝根	220
13	102年12月11日	體育館一樓演講廳	忠貞與愛情	張京華	150
14	102年12月13日	教稽211多功能視聽室	2013高中生生命教育創新教學研討會	韋政通	80
人數總計					2,133

## 103年通識講座

序號	日期	地點	活動名稱	演講者	人次
1	103年1月8日	萬斌廳	(午場)「跟黃春明一起來演戲」 期末公演--稻草人與小麻雀		70
2	103年1月8日	萬斌廳	(晚場)「跟黃春明一起來演戲」 期末公演--稻草人與小麻雀		70
3	103年3月15日	中壢藝術館	校際交流：稻草人和小麻雀 公演		25
4	103年3月19日	萬斌廳	「我如何發現蔣渭水」--監察 委員黃煌雄先生	黃煌雄	248
5	103年4月9日	萬斌廳	大學生如何培養國際觀	楊永明	260
7	103年4月23日	藝文沙龍	佛朗明哥與舞蹈聆賞講座	阿爾道夫.提慕特 、羅曉婷、林志遠	44
8	103年4月30日	綜合201教室	如何促進與維持健康：得勝者 的生活方式		26
9	103年4月30日	萬斌廳	通識講座：艾哈特三重奏	然赫海瑟, 伍弗夏德, 曾一菲	228
10	103年5月7日	萬斌廳	崑劇的表演藝術之美	凌波、樂蒂	96
11	103年5月28日	藝文沙龍	你知道甚麼是法律嗎?	李禮仲	62
12	103年5月28日	體育館一樓視聽室	掌中乾坤：黃海岱的布袋戲人 生	陳正茂	86
13	103年6月4日	教稽一樓演講廳	演藝術美學--自由的身體與狂 想的節奏	吳忠良	195
14	103年6月4日	藝文沙龍	原住民精神與生態智慧	曹先生	28

序號	日期	地點	活動名稱	演講者	人次
15	103年6月9日	綜合大樓204	蘭光明朗：四大名「補」會宜大：人文與科學的對話	洪蘭、余光中、黃春明、劉炯朗	240
16	103年6月27日	體育館演講廳	九大校長會宜大--2014高中生命教育跨體制交流論壇		11
17	103年10月1日	綜合大樓204教室	善用投資理財，創造確幸人生	證基金會專業講師	110
18	103年10月22日	藝文沙龍 (綜合大樓B1)	智慧財產權之應用與實例	曾世昌博士	52
19	103年10月23日	圖資館2F國際會議廳	音樂會--三琴士樂團	藤井俊充、陳芷翎、許聰義	157
20	103年11月19日	體育館一樓演講廳	2014 Terry環台巡迴講座--在旅行中遇見感動	Terry	118
21	103年11月27日	體育館一樓視聽教室	人應該平等對待其他動物嗎?	戚國雄	118
22	103年12月3日	教稽一樓演講廳	創意與美感經濟--青年創業築夢之路	洪佳吟	192
23	103年12月11日	教稽大樓214教室	不一樣的月光--電影座談會	陳潔瑤導演	60
24	103年12月17日	藝文沙龍	古琴音樂分享會	陳國興、黃德欣、于亞梅	59
25	103年12月24日	體育館一樓演講廳	林慶台--我的生命故事	林慶台	118
人數總計					2044

104年通識講座

序號	日期	地點	活動名稱	演講者	人次
1	104年04月08日	藝文沙龍	來一場人生的逆轉勝	蔡麗樺	30
2	104年04月15日	圖資館二樓國際會議廳	無奈、悶、鬱卒談食品安全與健康人生	高志明	292
3	104年05月06日	綜合201教室	性別與人權	葉毓蘭	210
4	104年05月30日	萬斌廳	通識教育名人講座：104悅聽文學活動—邀請黃春明老師、序幕蓉老師等大師一起讓悅聽走入生活-尋找讀書人--把文學欣賞的感動還給大眾	黃春明老師	45
5	104年06月03日	體育館一樓演講廳	通識教育名人講座：李崗導演--真誠與真相講座	李崗	44
6	104年10月01日	藝文沙龍	音符裡的喜樂人生	唐華儀	53
7	104年10月07日	體育館一樓演講廳	通識名人講座：諾貝爾獎得主如何應用智慧於人生	陳景星教授	77
8	104年10月14日	教稽211多功能教室	通識教師知能講座：行動學習教學法：讓學生樂於學習	賀忠民秘書長	19
9	104年10月16日	萬斌廳	通識教育名人講座：「聽、說、讀、寫」	黃春明老師	161

序號	日期	地點	活動名稱	演講者	人次
10	104年10月21日	藝文沙龍	通識教育講座「從嗜好變成事業的一部分——談釣魚對我人生的影響」	左承偉老師	33
11	104年10月22日	藝文沙龍	通識教育講座「心靈繪畫」	許雲傑博士	54
12	104年10月28日	體育館一樓演講廳	樂觀面對殘缺，少隻手不丟臉（從小自卑到找回自信，築夢）	范弘昊	51
13	104年11月04日	圖資館二樓國際會議廳	太平山的故事	林鴻忠老師	198
14	104年11月18日	圖資館二樓國際會議廳	通識教育講座：帶著吉他環島哥倆好賣藝換宿	葉宗鑫、鄭洵騏	183
15	104年12月02日	藝文沙龍	從人文社會來到生技產業：我如何樂在學習與研究	孫中曾	49
16	104年12月04日	藝文沙龍	「社區營造與社會實踐：澎湖在地經驗談」	蔡明惠教授	61
17	104年12月09日	教稽111	通識教育講座：台灣的宗教亂象知識份子應有的責任	江萬里	101
人數總計					1,661

### 三、教學成果

#### 102學年度第一學期「通識課程學生優良學習檔案——特優」

作品名稱	課程名稱	授課教師
國立傳統藝術中心	宜蘭歷史踏查	盧映廷（資工二） 朱姿潔（資工二） 黃韋茹（生動二） 陳億婷（生動二） 詹彩芸（生動二） 顏子晏（生動二） 陳復

#### 103學年度第二學期「通識課程學生優良學習檔案——特優」

作品名稱	課程名稱	授課教師
以領養代替購買	生命教育	蘇冠璋（電子一甲） 何奕儒（電子一甲） 吳居芃（電子一甲） 游晉杰（電子一甲） 閻一中（電子一甲） 陳復

### 歷任主任

姓名及職級	起訖年月
楊淳皓 副教授	101.8~104.7
陳復 副教授	104.8~迄今