

國立宜蘭大學校史編纂委員會

會議紀錄

日期：107年12月26日(三)上午10點

地點：圖資館1樓會議室

主席：吳中峻主任秘書

出席：林淑妙教授、陳進傳教授、鄭讚慶校友會理事長、吳寂絹總務長、張介仁館長

列席：陳文興組長、鄭麗寬組長、張允瓊組長、楊敏雅、廖玉卿、李宗勳、劉雅倫、鄭君穎、劉金元、胡明嫻

請假：黃桂生教授、陳彥卉主任、鍾曉航組長、陳依君、楊家淑

記錄人：鄭君穎

壹、主席致詞：

- 一、本校為全國少數歷史悠久之大學，雖甫過90周年校慶，惟為完整呈現本校發展軌跡與重要史實，需耗費相當人力及時間籌備及徵集百年校史資料，特成立編纂委員會，以利本校100週年校史編纂作業順利進行。
- 二、本校校史編纂委員會設置要點於106年12月5日第1學年第9次行政會議功過，設置要點詳見附件一。

貳、業務報告：

- 一、委員會下設校史編纂工作小組，由秘書室及圖書資訊館同仁負責蒐集整理校史相關資料及編輯校史；主任秘書擔任主席；黃桂生、林淑妙教授統籌，規劃出版7本系列叢書及百年校史一冊，分工如下：

(一)系列叢書共7輯

系列叢書書名(暫定)	負 責 同 仁
系列一：蛻變與成長	吳伊帆、楊家淑 (秘書室)
系列二：校園變遷	鄭麗寬、李宗勳 (圖資館)
系列三：藝林文苑	楊敏雅、劉雅倫 (圖資館)

系列四：校園剪影	鄭君穎 (圖資館)
系列五：濟濟多士	鄭麗寬 (圖資館)、吳伊帆 (秘書室)、劉金元 (校友服務中心)
系列六：大學院系所概況	楊家淑 (秘書室)、廖玉卿 (圖資館)
系列七：百年大事記	吳伊帆 (秘書室)

(二)百年校史全 1 冊，章節、分工詳附件二。

二、黃桂生老館長與林淑妙老師多次來館，指導各系列叢書寫作方向。

日期	工 作	內 容
1061123	黃桂生老館長與林淑妙老師來館開會	1.確定系列叢書期程表 2.再確認各章節架構及分工
1061229	黃桂生老館長與林淑妙老師來館指導	指導吳依帆、楊家淑纂寫校史
1070312	黃桂生老館長與林淑妙老師來館指導	指導鄭麗寬、楊敏雅纂寫校史
1070316	黃桂生老館長與林淑妙老師來館指導	指導劉金元、吳依帆、鄭君穎纂寫校史
1070323	黃桂生老館長與林淑妙老師來館指導	指導陳依君、廖玉卿、鄭君穎纂寫校史 協助挑選珍貴照片供校史用
1070330	黃桂生老館長與林淑妙老師來館指導	協助挑選珍貴照片供校史用
1070510	黃桂生老館長與林淑妙老師來館指導	指導藝文成就章節及指導各承辦人員
1070521	黃桂生老館長來館指導	協助挑選珍貴照片供校史用
1070528	黃桂生老館長與林淑妙老師來館指導	協助挑選珍貴照片供校史用
1070612	黃桂生老館長來館指導	指導楊敏雅、劉雅倫纂寫校史
1070820	黃桂生老館長來館指導	指導鄭麗寬、楊敏雅
1070903	黃桂生老館長與林淑妙老師來館指導	指導吳依帆、楊家淑、楊敏雅、劉雅倫纂寫校史
1070918	林淑妙老師來館指導	指導楊敏雅、劉雅倫(藝林文苑叢書)
1071023	林淑妙老師來館指導	指導蛻變與新生，請楊詠儀幫忙
1071105	黃桂生老館長與林淑妙老師來館指導	指導鄭君穎(校園剪影)
1071214	黃桂生老館長與林淑妙老師來館指導	討論 1-4 本美編設計

三、目前規劃最新進度表如下：

期 程	主 題
107.10 月 交稿	1.蛻變與成長 2.校園變遷 3. 藝林文苑 4.校園剪影
108.05 月 出版	編號 1-4 第一版出書

108.10 月 交稿	5.濟濟多士 6.大學系所概況 7.百年大事記
109 年 5 月 出版	編號 5-7 第一版出書
110 年 5 月 出版 (95 周年校慶)	百年校史(全一冊) 第一版出書
115 年 5 月 出版 (100 周年校慶)	系列叢書 第二版出書 百年校史第二版出書

參、議程討論：

提案一：有關校史前四輯出版編輯相關費用，擬編列如下，提請審議。

說明：

1. 各單本承辦人已覓廠商進行美編、排版及後續校稿、ISBN 申請，目前叢書 2 已完成全部美編；叢書 1、3、4 完成封面及目錄美編，因資料繁多，請委員參考雲端連結：

<https://cs.niu.edu.tw:7126/sharing/VluJYL1DM>。

書籍名稱	負責人	預估 頁碼	美編費用	美編 封面費	出版 冊數	印刷費用	預計 定價
叢書 1: 蛻變與成長	吳伊帆 楊家淑	550	100,000 (200 元/頁)	---	50	135,600	500
					100	138,600	
叢書 2: 校園變遷	鄭麗寬 李宗勳	280	84,000 (300 元/頁)	6,000	50	80,000	350
					100	85,000	
					300	88,500	
叢書 3: 藝林文苑	楊敏雅 劉雅倫	280	84,000 (300 元/頁)	6,000	50	80,000	350
					100	85,000	
					300	88,500	
叢書 4: 校園剪影	鄭君穎	300	90,000 (300 元/頁)	6,000	50	84,600	250
					100	86,500	
					300	90,000	
經費小計			358,000	18,000		405,600	
合 計						781,600	

2. 校史相關美編出版費用合計約 781,600 元(共印刷 1000 本)，擬申請 108 年校務基金或控留款經費支應。

3. 各輯之版權頁版型預擬如下。

國立宜蘭大學百年校史 系列叢書 二

校園變遷

發行人	吳柏青
召集人	吳中峻
副召集人	張介仁
指導委員	吳寂絹 鄭讚慶 黃桂生 林淑妙 陳進傳 廖英杰
總策劃	黃桂生 林淑妙
編纂	鄭麗寬 李宗勳
出版者	國立宜蘭大學
地址	宜蘭市神農路一段一號
電話	(03) 9357400
印刷製版	○○ 有限公司
出版日期	民國一〇八年四月
定價	新台幣 300 元

4. 另有關各書序及後記，敬請協助於 108 年 1 月前提供。

項目	提供者
校長序	鄭君穎、鄭麗寬初擬
召集人序	吳中峻召集人
校友會長序	待討論
後記-館長序	張介仁副召集人

結 論：

- 一、「百年校史系列叢書」名稱改為「百年校史系列叢書資料篇」，預計民國 108、109 年以電子書出版，供各界參考指正；115 年正式出版時再寫書序及後記。
- 二、增加百年校史系列前導篇，內容含宜蘭農校的時代意義(陳進傳教授編撰)及回憶宜大校史編纂過程(黃桂生教授編撰)，計畫民國 108 年委託撰述、109 年出電子書。
- 三、民國 110 年正式出版百年校史全一冊，暫名《百年校史前編》；115 年正式出版百年校史及系列叢書。

- 四、107年黃桂生、林淑妙委員來校指導先上簽申請出席費用。
- 五、爾後校史相關經費請圖資館分年編列，並請校友服務中心協助募款。
- 六、百年校史系列叢書資料篇版權頁，林淑妙委員改總編輯，修改如下：

國立宜蘭大學百年校史 系列叢書資料篇 二
校園變遷

發行人	吳柏青
召集人	吳中峻
副召集人	張介仁
指導委員	吳寂絹 鄭讚慶 黃桂生 林淑妙 陳進傳 廖英杰
總策劃	黃桂生
總編輯	林淑妙
編纂	鄭麗寬 李宗勳
出版者	國立宜蘭大學
地址	宜蘭市神農路一段一號
電話	(03) 9357400
出版日期	民國一〇八年四月

- 七、考量《百年變遷：回顧與追憶》較屬於個人觀點，於百年校史叢書中刪除；《大學系所概況》負責同仁改由廖玉卿為主，楊家淑為輔。

肆、臨時動議：無

伍、散會：12點

國立宜蘭大學校史編纂委員會設置要點

106 年 3 月 21 日 105 學年度第 15 次行政會議通過

106 年 12 月 5 日第 1 學年度第 9 次行政會議修正通過

- 一、國立宜蘭大學（以下簡稱本校）為編纂本校校史，保存本校史料與記錄重大事蹟，特設置「國立宜蘭大學校史編纂委員會」（以下簡稱「本委員會」）。
- 二、本委員會職掌如下：
 - （一）制訂校史編纂修訂方針。
 - （二）追蹤校史編纂進度。
 - （三）審校校史編纂修訂內容。
 - （四）出版編修後校史資料。
 - （五）其他有關校史撰修事宜。
- 三、本委員會組織成員如下：
 - （一）本委員會設委員七至九人，其委員產生方式如下：
 - 1.當然委員：主任秘書、圖書資訊館館長、總務長及校友會理事長擔任，由主任秘書擔任主任委員。
 - 2.遴聘委員：由校長遴聘具校史編輯專長之教職員工生或校外專家學者代表若干人，任期三年，得連任。
 - （二）本委員會必要時得聘請校內、外學者專家為諮詢委員，校外編輯及諮詢委員得依據「各機關學校出席費及稿費支給要點」支領出席費、審查費等相關費用。
 - （三）本委員會下另設「校史編纂工作小組」，置校史撰述人員若干人，由校內教職員工無給職兼任，秘書室及圖書資訊館負責蒐集整理校史相關資料及編纂校史。各章節召集人負責統籌校史編纂相關事宜，並列席本委員會報告。
- 四、本委員會每年至少開會一次，必要時得召開臨時會議。
- 五、校史編纂及印製等費用由本校相關經費項下支付。
- 六、本校各學術及行政單位應有專人負責蒐集呈繳文史資料，且應配合本委員會業務需要，提供必要之資訊及協助。
- 七、本要點經行政會議通過後實施。

100 周年校史分工
(1071221)

項目	負責單位/成員
<p>第一篇 敘事</p> <p>第一章 綜合陳述</p> <p>1.1 源遠流長-校史摘要</p> <p>1.2 蛻變與新生-幾次重要的改設</p> <p>1.3 歷任校長任內的重大興革</p> <p>1.4 校訓、校旗、校歌</p> <p>1.5 各時期畢業人數統計</p> <p>1.6 名譽博士學位授予情形</p>	<p>秘書室</p> <p>公共事務組/ 鍾曉航組長 吳伊帆</p>
<p>第二章 學制、學務與研究發展</p> <p>2.1 農林學校時期</p> <p>2.1.1 教務</p> <p>2.1.2 學務</p> <p>2.1.3 實習</p> <p>2.2 職業學校時期</p> <p>2.2.1 教務(教學與輔助教學)</p> <p>2.2.2 學務(訓導與輔導)</p> <p>2.2.3 實習</p> <p>2.2.4 各科</p> <p>2.3 專科暨技術學院時期</p> <p>2.3.1 教務</p> <p>2.3.2 學務</p> <p>2.3.3 研究發展</p> <p>2.3.4 各系科</p> <p>2.4 大學時期</p> <p>2.4.1 教務</p> <p>2.4.2 學務</p> <p>2.4.3 研發、國際、圖書館</p> <p>2.5 附設進修學校</p>	<p>秘書室研考組/ 張允瓊組長 楊家淑</p>
<p>第三章 大學院、系所概況</p>	<p>秘書室研考組/</p>

<p>3.1 工學院 3.2 生物資源學院 3.3 人文及管理學院 3.4 電機資訊學院 3.5 博雅學部</p>	<p>張允瓊組長 楊家淑 廖玉卿</p>
<p>第四章 校園變遷 4.1 各時期的校門 4.2 校園前庭的變遷 4.3 神社、精神堡壘與校園裝置藝術 4.4 學寮與圖書館 4.5 和洋小築 4.6 校內實習農場的變遷 4.7 校園四周圍牆的內縮 4.8 消失的地景</p>	<p>圖資館/ 鄭麗寬 李宗勳</p>
<p>第五章 藝文成就 5.1 詩、詞(舊體：曹以松；新體：王美琴) 諮詢：舊體：陳錚；新體：王美琴 5.2 金石書法 5.2.1 金石(各時期校印、曹以松三書封面、各書法作者) 5.2.2 書法(作者與作品鑑賞：曹以松、陳忠藏、蘇溫禧、張太白) 5.3 文學(小說：黃春明、俗文學：林淑妙、散文：陳麗貞、兒童文學：邱阿塗(校友)、古典文學：朱嘉雯) 5.4 繪畫(國畫：林福春、西畫：陳忠藏〔油畫、水彩〕、林哲文〔油畫〕、雕塑：陳忠藏) 5.5 攝影(校園、林場的四時生態：李鎮江、陳志光)</p>	<p>圖資館/ 陳文興組長 楊敏雅 劉雅倫</p>

<p>第六章 校友會、歷屆傑出校友暨教職員工退休聯誼會</p> <p>6.1 校友會的組織與運作</p> <p>6.2 歷任校友會長及理監事委員</p> <p>6.3 歷屆傑出暨榮譽校友</p> <p>6.4 退休教職員工聯誼會的組織與運作</p>	<p>秘書室 校友服務中心/ 陳彥卉主任 劉金元</p>
<p>第二篇 編年</p> <p>第七章 大事記 (按年份記事、每則 200 字左右、敘事內容求完整、每年 10-12 則、重大事項可與敘事篇重複)</p>	<p>秘書室 公共事務組/ 鍾曉航組長 吳伊帆</p>
<p>第八章 校聞剪影</p>	<p>圖資館 鄭君穎</p>
<p>第九章 歷任主管(含院系所)</p> <p>10.1 農林時期</p> <p>10.2 職校時期</p> <p>10.3 專科學校時期</p> <p>10.4 技術學院時期(行政、學術)</p> <p>10.5 大學時期(行政、學術)</p>	<p>圖資館 圖資服務組/ 鄭麗寬</p>